

Программа кружка по конструированию поделок из синельной проволоки «Веселая синелька» для детей старшего дошкольного возраста.

Автор разработки: воспитатель Исаева Светлана Игоревна

Актуальность:

"Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок", — утверждал В. А. Сухомлинский.

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с прекрасным, создавая его своими руками.

Наш век открыл возможность творить во всех областях человеческой деятельности: искусстве, политике, технике, науке и т. д. Причём основным критерием творчества стала новизна.

Творчество детей — естественный компонент их развития.

Занятия творчеством имеют важное значение в развитии ребёнка. Они не только формируют представление детей об окружающем мире, развивают творческие способности, эстетическое восприятие, закрепляют знания детей о сенсорных эталонах, развивают внимание, мышление, но и развивают моторику кистей рук.

Актуальность в том, что продуктивная деятельность является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей.

В процессе работы у детей формируются мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение и др.), навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с действиями сверстников.

Использование в художественном творчестве стандартных материалов стало традиционно и вошло в систему.

Нетрадиционные техники работы в творческой деятельности детей очень важны для развития воображения и мелкой моторики, а необычные материалы позволяют узнать больше об окружающем мире и его составляющих.

Я решила опробовать со своими детьми, что-то новенькое и необычное.

Решение было найдено - это синельная пушистая разноцветная проволочка, которая никого не оставит равнодушным.

Синельная проволока – полезная и универсальная заготовка, с ней легко и приятно работать - она легко гнется, держит форму, отлично крепится к большинству поверхностей, и даже ребенок может разрезать ее обычными ножницами. Этот замечательный материал привлекателен, безопасен и дает бесконечный простор для фантазии ребенка.

Уникальность этого материала заключается в следующем:

- простота использования;
- многообразие цветовой палитры;
- тактильно привлекателен для ребенка;
- позволяет осваивать сенсорные эталоны (*цвет, форма, величина*);
- развитие воображения, мышления, мелкой моторики;
- развитие синхронной работы рук;
- является толчком для развития речи.

Из мохнатых палочек можно делать как плоские, так и объемные поделки. Бархатная синельная проволока также подойдет для оригинального оформления подарков и предметов интерьера. Из пушистых палочек ребенок с удовольствием смастерит фигурки забавных животных и цветов, овощей и фруктов, букв и цифр и многое другое – возможности для творчества не ограничены!

Приоритетная образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Цель программы: развитие познавательных, творческих и художественных способностей детей в процессе продуктивной деятельности через активацию мелкой моторики пальцев рук.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с техникой выполнения творческих работ из проволоки;
- способствовать формированию конструктивных умений у детей;
- учить детей экспериментировать с цветом и формой при создании художественных образов;
- обучать приемам: сгибание, скручивание, переплетение;

- научить делать простые поделки, развивать пространственное воображение, творческое мышление.

Развивающие:

- развивать речевую функцию детей через активизацию мелкой моторики пальцев рук;
- развивать тактильные ощущения детей;
- развивать творческие способности детей.

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к продуктивным видам деятельности;
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Режим образовательной деятельности:

Образовательная деятельность по программе проводится 1 раз неделю, во второй половине дня. Длительность – не более 30 минут.

Формы работы:

1. Формирование положительной мотивации трудовой деятельности;
2. Рассматривание образцов, обсуждение;
3. Выстраивание плана действий («что сначала, что потом»);
4. Выбор материала;
5. Пальчиковая гимнастика;
6. Самостоятельная работа детей;
7. Физкультурная минутка или игра с поделкой.
8. Анализ готовой работы. Рефлексия.

Методы и приемы:

1. Наглядные (показ образца педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок, беседа, рассказ, сказка).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

Технология конструирования поделок и игрушек из синельной проволоки:

Проволочку изгибают, скручивают, свивают, навивают и закрепляют в руках, предварительно выполнив эскиз будущей игрушки. Иногда используют болванки или каркасы для основы. Для последующей отделки прекрасно

подходит любая фурнитура: и пуговички и стразы и бусинки и блески и картон и бумага и любые актуальные декоративные мелочи.

Ожидаемые результаты:

- Дети освоят технику конструирования из пушистой проволоки;
- Научатся красиво, выразительно эстетически грамотно оформлять игрушку;
- Овладеют навыками культуры труда.

Примерное календарное планирование

№	Тема	Материал	Содержание работы
Октябрь			
1	«Знакомство с разнообразными видами проволоки»	Разные виды проволоки (алюминиевая, медная, стальная, силовой кабель, синельная).	Развивать у детей положительную мотивацию в деятельности кружка. Предоставить детям возможность увидеть разнообразие проволоки. Познакомить с синельной проволокой, из которой можно изготовить поделки, вызвать желание поэкспериментировать с ней, выявляя свойства.
2-4	«Насекомые: гусеница, бабочка, стрекоза».	Синельная проволока разных цветов, ножницы, клей, бусины.	Продолжать знакомить детей с новым с новым материалом для конструирования - пушистой проволокой, ее свойствами. Научить: скручивать, сгибать, отрезать. Воспитывать эстетические чувства.
Ноябрь			
1	«Вишенки»	Синельная проволока красного и зеленого цвета.	Продолжать учить детей, делать простые поделки. Развивать пространственное воображение, творческое мышление.

2	«Тыква»	Синельная проволока: оранжевого, коричневого, зеленого цвета, ножницы.	Продолжать знакомить детей с разными приемами по изготовлению поделок из синельной проволоки. Развитие мелкой моторики пальцев рук и ручной умелости.
3	«Гроздь винограда»	Синельная проволока: сиреневого, синего и зеленого цвета, ножницы.	Закреплять навыки работы с проволокой: сгибание, скручивание, переплетение.
4	«Цветок для мамы»	Синельная проволока: красного, розового, зеленого цвета.	Продолжать развивать навык работы с синельной проволокой. Развитие мелкой моторики пальцев рук и ручной умелости.
Декабрь			
1	«Крокодил»	Палочка от мороженого, белый картон, фломастеры. Зелёная синельная проволока. Пластмассовые глаза.	Научить наматывать проволочку на палочку от мороженого. Развивать творческую фантазию детей, формировать художественный вкус.
2	«Рыбка»	Синельная проволока, пластмассовые глазки, помпоны.	Продолжать знакомить детей с новыми материалом для конструирования – пушистой проволокой, её свойствами. Закреплять навыки работы с проволокой: сгибание, скручивание, переплетение.
Январь			
1	«Рождественский венок»	Блестящая синельная проволока, ножницы, клей.	Создание интересных поделок, композиций, макетов из синельной проволоки в

			сочетании с природным и нетрадиционным материалом.
2	«Карнавалыные очки»	Синельная проволока	Развитие мелкой моторики рук, закрепление приемов работы с синельной проволокой.
Февраль			
1	«Сердечко»	Красный картон, карандаши, ножницы, синельная проволока.	Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе, любовь к близким.
2	«Попрыгунчики»	Синельная проволока.	Развивать конструкторские способности, мелкую моторику рук, умение сгибать и скручивать.
3	«Мальчики солдаты»	Поролон, синельная проволока, глазки, ножницы, клей.	Формировать умение конструировать из проволоки, развивать творчество и фантазию.
4	«Черепашка»	Синельная проволока, пластмассовые глазки.	Закреплять навыки работы с проволокой: сгибание, скручивание, переплетение. Научить делать простые поделки, развивать пространственное воображение творческое мышление.
Март			
1	«Нарцисс»	Синельная проволока белого, желтого, зеленого цвета.	Закреплять навыки работы с проволокой: сгибание, скручивание, переплетение.
2	«Украшения» (колечко, бусы, браслет)	Синельная проволока, бусины крупные и мелкие.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании материалами. Развивать воображение, творчество.
3	«Ваза для цветов»	Маленькие пластмассовые баночки, синельная проволока.	Закреплять навыки работы с проволокой: сгибание, скручивание, переплетение. Научить делать простые поделки, развивать

			пространственное воображение творческое мышление.
4	«Куклы девочки»	Синельная проволока, поролон, картон, пластиковые ложки, ножницы, клей, глазки.	Формировать умение конструировать из проволоки, развивать творчество и фантазию. Развивать чувство формы.
Апрель			
1	«Веточки вербы»	Синельная проволока, шпажки, ножницы.	Закреплять навыки работы с проволокой: сгибание, скручивание, переплетение. Научить делать простые поделки, развивать пространственное воображение творческое мышление .
2	«Пасхальное яйцо»	Синельная проволока, пластмассовые футляры.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании материалами. Развивать воображение, творчество. Укреплять пальчики и кисти рук.
3	«Обезьянки под пальмой»	Шпажки, каштаны, синельная проволока.	Создание интересных поделок, композиций, макетов из синельной проволоки в сочетании с природным и нетрадиционным материалом.
4	«Божья коровка»	Синельная проволока, клей, глазки.	Закреплять навыки работы с проволокой: сгибание, скручивание, переплетение. Научить делать простые поделки, развивать пространственное воображение творческое мышление.